DU 10 AU 20 SEPTEMBRE 2025 à KOLBSHEIM SPECTACLES DÉBATS SORTIES NATURE PAS DE NATURE PAS DE FUTUR EONS-NOUS! ENSAUVAGEONS-NOUS! ENSAUVAGE





C'EST QUOI CE FESTIVAL?

Sans détour, mais sur des chemins de traverse, c'est l'indéfectible force d'une lutte citoyenne contre un projet autoroutier d'un autre âge (le Grand Contournement Ouest de Strasbourg) et l'engagement pour la préservation de notre planète qui sont le socle du festival *VERT le Futur*.

Sans conteste, mais avec immense chagrin, Kolbsheim puis Vendenheim ont perdu leurs forêts manu militari à l'aube du **10 septembre 2018**. Les pelleteuses se sont mises à l'œuvre. La poussière a volé. Les arbres sont tombés comme des allumettes sur tout le tracé de l'autoroute et le béton a envahi à une vitesse folle la couronne verte de Strasbourg.

Sans violence, mais avec autant de ferveur que de persévérance, la mobilisation citoyenne contre l'ineptie du GCO a été incroyablement inventive, généré de formidables échanges humains, créé des solidarités, provoqué d'improbables rencontres. Digne autant qu'indignée, bien souvent joyeuse, elle a défié l'injustice et la matraque.

Une lutte courageuse qui a secoué les consciences, bousculé l'ordre établi et fait reculer les machines le **20 septembre 2017**!

À Kolbsheim où la protection de la forêt a marqué le combat contre l'autoroute, un petit collectif venu d'ici et d'ailleurs s'est formé avec l'idée que toutes les énergies déployées pour faire trembler les géants et sauver les arbres ont bel et bien un avenir. Ne pas s'en tenir à la tristesse et perpétuer la mise en commun de nos espoirs, de nos initiatives, de nos actions pour transformer le monde, avec nos armes : l'imagination, la culture, l'art, la réflexion.



DE LA LUTTE CONTRE UN PROJET AUTOROUTIER ABSURDE EST NÉ CE FESTIVAL IL Y A DÉJÀ 6 ANS.

Depuis, l'autoroute est sortie de terre, engloutissant terres agricoles fertiles et zones forestières, déplaçant les problèmes de pollutions liés au trafic routier un peu plus à l'ouest de Strasbourg. Ce n'est pour autant pas le chemin de la résignation et du désespoir qui a été choisi mais celui de la réflexion populaire, du débat, de l'action citoyenne... et de la fête. Ce festival s'en fait l'écho et nous permet, édition après édition, de nous ressourcer, de nous inspirer, de nous unir dans la convivialité et l'indignation.

Je tiens à remercier les organisateurs, les bénévoles et les intervenants pour rendre cela possible, pour faire vivre ces valeurs de lutte, de résilience et d'espoir.

Bon festival à toutes et tous!

DANIELLE DAMBACH

Présidente déléguée de l'Eurométropole de Strasbourg et Maire de Schiltigheim

2 DATES ONT MARQUÉ NOTRE VILLAGE : LE 10 ET LE 20 SEPTEMBRE.

Deux dates symboliques qui nous rappellent le combat mené par les villageois pour éviter la destruction de notre forêt et de nos terres.

L'association « la Ruée Vert le Futur » nous propose une nouvelle fois un programme intéressant et varié qui doit nous faire réfléchir.

Fin mars, dans le cadre du festival du film Vert, nous avons pu découvrir « la Vie des castors » et « La forêt gourmande ». Les spectateurs ont apprécié l'apéritif composé de plantes comestibles locales qui leur était proposé. Continuons à protéger la nature, elle en a plus que jamais besoin!

Un grand merci à toutes les personnes qui s'investissent sans compter dans cette aventure.

ANNIE KESSOURI

Maire de Kolbsheim

UNE PAGE SE TOURNE?

Notre association a pour obiet d'encadrer, promouvoir et organiser des évènements culturels visant à sensibiliser aux questions environnementales, ainsi qu'à l'éveil citoyen autour de la place de l'humain dans la société et son lien avec la nature. Pour ce. nos statuts prévoient de faire appel à des associations et compagnies artistiques locales investies dans des proiets citovens. Dans un premier temps, ces musiciens, comédiens et marionnettistes intervenaient bénévolement pour soutenir notre cause. Ensuite, il fallait bien les indemniser afin de couvrir leurs frais. Même si nos partenaires n'étaient pas «gourmands». cela représentait un budget considérable pour nous et c'est grâce au (généreux) soutien financier de l'Eurométropole de Strasbourg que vous pouviez participer à ces évènements. Mais le versement de cette aide n'était possible que trois années et le soutien des autres collectivités, CEA ou Région, au monde culturel est plutôt à la baisse qu'à l'octroi de nouvelles subventions : surtout dans le monde rural. Nous en prenons acte et 2025 sera la dernière édition de notre festival.

Bravo et un dernier merci aux artistes et membres de notre association qui, autour de notre pasteure Caroline, ont une fois de plus travaillé dur pour mettre en place cette organisation. Merci également à la commune de Kolbsheim pour son soutien régulier. Alors, est-ce la fin de « VERT le futur » ? Non ! Si une page se tourne, c'est un autre chapitre qui pourra s'écrire et les thèmes qui nous sont chers pourraient à l'avenir être abordés surtout sous forme de conférences et de films. L'assemblée nationale vient de voter la loi Duplomb permettant la réintroduction d'un pesticide et mets la pression sur deux agences nationales, afin qu'elles deviennent plus laxistes : l'une est mandatée pour évaluer les dangers des produits et l'autre est chargée de constater les infractions. N'aurait-il pas été plus logique d'interdire l'importation des produits ne respectant pas nos normes sanitaires, environnementales et sociales ? Nombre d'agriculteurs et d'éleveurs le demandent.

Dans ce contexte, « *VERT le futur* » a plus que jamais sa place pour participer à cet éveil citoyen. Et ce sera à chaque fois un plaisir de vous y rencontrer...

DANY KARCHER

Président de l'association La ruée Vert le futur



MER 10 SEPT. 19h > 21h

SOIRÉE D'OUVERTURE & INAUGURATION DES EXPOSITIONS

QUE PEUT UNE CONTREBASSE CONTRE LE CHANGEMENT CLIMATIQUE ?

CONFÉRENCE VIBRANTE À DEUX VOIX (voix humaine et contrebasse)

Peut-on dire que la crise que nous traversons est aussi une crise de nos sensibilités? Alors que disparaissent quantités d'êtres vivants, combien d'expériences sensibles et esthétiques disparaissent également? Comment les arts et les artistes s'emparent du moment écologique que nous traversons, pour en faire le lieu d'une expression vitale? L'art nous rend-il vivant et au vivant?

Jean-Philippe PIERRON, professeur de philosophie à l'université de Bourgogne. Responsable du master humanités médicales et environnementales. A notamment publié aux éditions de l'atelier, *Méditer comme une montagne* et *Nos vies sur la brèche*.

Jérôme FOHRER, musicien et compositeur. Les recherches sur son instrument la contrebasse lui ont permis de visiter et d'enjamber tous styles avec enthousiasme, au gré de rencontres engagées et créatives comme celle-ci.

Inaugurations des expositions en présence des photographes **Nicolas MARQUET, Bruno OERTEL & Eric FERRY.**

POSSIBILITÉS DE RESTAURATION : BAR OUVERT - BRETZELS, QUICHES ET GÂTEAUX.



VEN 12 SEPT. 19h > 20h

CÉLÉBRATION À LA TOMBÉE DE LA NUIT

CÉLÉBRATION CHRÉTIENNE MILITANTE OUVERTE À TOUS ET TOUTES

Une célébration unique au coeur de la nature qui se prépare à la nuit... Nous célébrerons la force de vie de la nature et le lien intime qu'elle nous invite à nouer avec elle.

Nous nous émerveillerons avec tous nos sens de la richesse de la création.



SAM 13 SEPT. à partir de 16h

ET SI ON PARTAIT SE CACHER EN FORÊT?

ATELIER DE CRÉATION DE MASQUE

Atelier de création de masque pour se fondre dans la nature pour que nos parents ne nous retrouvent pas.

Le but étant de vivre tranquille entre enfants (sans se laver, en faisant plein de bêtises et en harmonie avec la nature.

Avec LILI SOHN, dessinatrice et autrice de romans graphiques.

Originaire de Kolbsheim, elle est autrice de BD et vit à Marseille. Suite à un cancer du sein, elle publie sa première BD, La guerre des tétons, en 3 tomes (Michel Lafon, 2014). Depuis elle continue d'écrire et de dessiner sur le féminisme, le corps, l'intimité, la randonnée ou le vivre ensemble chez Casterman, Steinkis et Delcourt. Elle est aussi réalisatrice et scénariste.



L'ÉCO-CITOYENNETÉ, C'EST RIGOLO!

ATELIER LUDIQUE

Jeux pédagogiques sur l'éco-citoyenneté avec l'Eurométropole de Strasbourg

i DE 17H30 À 20H30

SAM 13 SEPT. 17h>18h

TARTINE REVERDY - DANS LES BOIS

CONCERT CHANSON JEUNE PUBLIC

Et si l'on essayait de faire pousser l'amour comme on fait pousser un arbre ? Avec son accordéon, ses acolytes et leurs instruments de musique, Tartine Reverdy chante comme il est bon de se promener dans la forêt en compagnie d'un loup tout doux, et donne la parole au lapin, à la poule et à l'oiseau pour alerter sur les dangers qui menacent la planète. Récompensé par le label Scène SACEM jeune public en 2020, Dans les bois se veut simple, sincère, plein d'espoir et drôle. Fidèle à elle-même, Tartine Reverdy invite les enfants à rêver en grand grâce à ce spectacle protecteur de la nature. Vous reprendrez bien un grand bol d'air et une tartine de poésie ?

(1) **RENDEZ-VOUS DÈS 16H** POUR LE GOÛTER, SIROP, GÂTEAUX AU BORD DE L'EAU AVANT LE CONCERT DE TARTINE REVERDY!



SAM 13 SEPT. 20h>22h

LE CABARET ENSAUVAGÉ!

SPECTACLES

Un plateau d'artistes ensauvagés, engagés, virtuoses, déjantés, gracieux, trash... avec de la musique, de l'humour, de la performance burlesque et d'autres surprises pour réaffirmer le réensauvagement nécessaire de nos imaginaires. Attention, vague de subversion poétique annoncée!

Avec Julie CRÈVE-CŒUR « La Naufrageuse », Guillaume SCHLEER et Marie CHEYENNE, le Bal Perdu, Delphine CRUBEZY, SASHA, Justin DOMENICONE, ZIA, Tartine REVERDY et d'autres surprises...

1 RESTAURATION: LE BAR SERA OUVERT À PARTIR DE 16H (BIÈRES, SOFTS, BOISSONS CHAUDES...) LE SOIR, FRED NOUS CONCOCTERA UN MENU BURGER VÉGÉ ACCOMPAGNÉ DE FRITES.



DIM 14 SEPT. 11h>12h

CHANT POUR L'OISEAU

LECTURE - CONCERT

PAR LE COLLECTIF JOUR DE BLANC

Chant pour l'oiseau est un ensemble de textes écrits pour la voix. Ces textes changent de narrateur. Régulièrement, l'oiseau parle, proteste ou chante la vie. De temps en temps, c'est l'humain qui prend la parole, en forme d'hommage. De l'humour, de la légèreté parcourent ce long chant, même si l'humour grince du bec et la légèreté oublie ses ailes, parfois. Le mot chant est pris dans le sens d'un poème épique, à plusieurs strophes. C'est dire que Chant pour l'oiseau est un tout, alors que chaque strophe a sa propre couleur et son propre paysage musical.

Les voix qui portent le texte parlent et chantent, chacune lavec leur timbre particulier, tantôt mélangées, tantôt alternées. La guitare électrique et ses effets est, elle aussi, une voix qui se module et joue avec les deux autres dans un équilibre subtil et tendu.

Avec Kalevi UIBO, Sylvie VILLAUME et Emmanuelle ZANFONATO.

1 APRÈS LE SPECTACLE : DÉJEUNER DANS L'HERBE (BAR, PETITE RESTAU-RATION QUICHES SALADES) ET GOÛTER DURANT L'APRÈS-MIDI.



DIM 14 SEPT. 15h>16h

DANCE FLORE

DANSE & CHANT

SPECTACLE DÈS 6 ANS

Danse des fleurs et piste de danse, Dance Flore tend des loupes et des microphones à la flore et à la microfaune au ras des pieds des humains. À travers ce duo alliant textes, paysages sonores, chants et danses, les êtres habituellement inaudibles prennent la parole. **Kristine GROUTSCH** et **Marie CHAUVIÈRE** scrutent et célèbrent le sol où naissent fleurs, lombrics, brindilles, herbes (pas si folles) qui s'y enracinent. Ces créatures se présentent à nous et nous plongent en admiration devant leur monde terrestre et la vie qui grouille sur et sous le sol.

Ce spectacle vient chatouiller les sens pour changer d'échelle, plonger sous les feuilles, tendre l'oreille vers les minuscules et les vastes mondes souterrains, et partager quelques pas sur ce parterre souvent ignoré. Minuscules, indécelables, foisonnants petits êtres, nous vous suivons dans les galeries souterraines!



DIM 14 SEPT. 16h>17h30

LE DESSIN SIMPLE COMME SIMPLE LANGAGE

ATELIER DESSIN

À PARTIR DE 6 ANS

Petits exercices pour se débrider avec nos crayons et découvrir que nous pouvons tous et toutes communiquer par le dessin.

Avec Lili SOHN, autrice et dessinatrice

Originaire de Kolbsheim, elle est autrice de BD et vit à Marseille. Suite à un cancer du sein, elle publie sa première BD, La guerre des tétons, en 3 tomes (Michel Lafon, 2014). Depuis elle continue d'écrire et de dessiner sur le féminisme, le corps, l'intimité, la randonnée ou le vivre ensemble chez Casterman, Steinkis et Delcourt. Elle est aussi réalisatrice et scénariste.



DIM 14 SEPT. 17h30>18h30

LA TERRE QUE CERTAINS AIMENT

THÉÂTRE-DOCUMENTAIRE

À PARTIR DE 10 ANS

Que peuvent bien avoir en commun un insoumis russe fuyant Poutine, une maraîchère d'origine kabyle, ou encore un ermite vivant dans la forêt depuis dix-sept ans ? Ce qui unit Eugène, Nabila, Pascal et les autres, c'est leur rapport à la terre. Un lien profond et vivant, qu'il soit ancien ou récent. Tous habitent sur la même montagne, dont il existe un grand nombre de versants que **Claire AUDHUY** explore tour à tour, accompagnée par la multi-instrumentiste **Alexandrine GUÉDRON** et portée par les dessins que **Sylvain BOURRIÈRES** compose en direct. D'un portrait à l'autre se dessine l'image d'une terre collective où chacune, chacun a une place à occuper, un rôle à jouer, une responsabilité à assumer.

Ce spectacle est issu d'une résidence artistique dans les Vosges alsaciennes. Claire Audhuy est allée à la rencontre des habitants et a écouté leurs histoires, à la fois toutes différentes, mais dont le point commun est l'attachement à la terre. De ces témoignages, elle en a fait un livre, adapté ensuite pour la scène.



DIM 14 SEPT. 19h30>21h

LES CHAUVE-SOURIS DE LA DEMI-LUNE



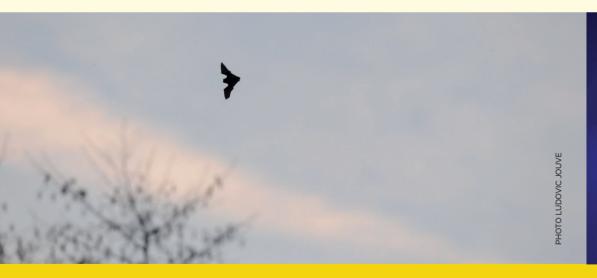
SORTIE NATURE

TOUT PUBLIC

Le GEPMA (Groupe d'Études et de Protection des Mammifères d'Alsace) vous accueille à la tombée de la nuit pour une balade à la découverte de ces mystérieuses ballerines de la nuit.

Au programme : balade expliquée et écoute des chauves-souris à l'aide de détecteurs à ultrasons, si la météo le permet.

(i) RENDEZ-VOUS AUX ÉTANGS DEMI-LUNE À 19H ATTENTIONS PLACES LIMITÉES! INSCRIPTIONS JUSQU'AU 12/09 À 14H: www.sortiesnature.org/evenement/show/2108



SAM 20 SEPT. 20h

SOIRÉE DE CLÔTURE : GROB EN CONCERT

CHANSON, HUMOUR, POÉSIE & IMPERTINENCE

Seul en scène, GROB présente son nouvel album *«Bourdon »*, ce bourdon qui représente à la fois le problème et la solution : face au découragement généralisé, le vol d'un petit insecte nous sauvera-t-il ? Peut-être bien !

À coups de punchlines piquantes et de poésie détonnante, il habite la scène dans un esprit de stand-up musical. Des chansons parapluies à la vasectomie, de l'open-space à l'Ehpad, on se balade à dos de bourdon dans ses textes qui croquent et ses mélodies qui claquent.

Lionel GROB avait composé une ode aux habitants de Kolbsheim «debout contre les machines et les fous», il revient clore ce festival avec ses chansons qui parlent de nous tous et de notre monde.

1 POSSIBILITÉ DE BOIRE UN COUP ET GRIGNOTER À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION... À LA SANTÉ DES BOURDONS, DES ARBRES ET DES OISEAUX...



O ÉGLISE DE KOLBSHEIM

EXPOSITIONS

LE PAYS DES ÉTANGS

PHOTOGRAPHIES DE BRUNO OERTEL & ERIC FERRY

Au cœur de la Moselle, dans la région préservée du Pays des Étangs, nous avons choisi de poser nos regards, nos objectifs et notre patience. Grâce à des affûts flottants ou terrestres, nous avons approché la faune sauvage dans son intimité, captant des instants souvent magiques, entre eau, lumière et silence.

Cette exposition est une invitation à découvrir ces milieux humides, véritables refuges pour la biodiversité, aujourd'hui plus que jamais menacés. Les étangs ne sont pas de simples étendues d'eau : ce sont des écosystèmes complexes, essentiels à l'équilibre climatique, à la régulation des eaux, et à la survie de nombreuses espèces.

À travers nos images, nous espérons transmettre un regard, une émotion, et l'envie de mieux connaître – et préserver – ce patrimoine vivant.

Inauguration de l'exposition en présence des photographes : Mercredi 10 septembre à partir de 19h, lors de la soirée d'ouverture aux étangs



O ÉGLISE DE KOLBSHEIM

Dimanche 7 sept. de 14h30 à 16h30 Mercredi 10 sept. de 18h à 19h30 Samedi 13 sept. de 14h30 à 18h30 Dimanche 14 sept. de 14h30 à 18h30

Samedi 20 sept. de 17h à 20h Dimanche 21 sept. de 14h30 à 16h30 Dimanche 28 sept. de 14h30 à 16h30

MANIFESTER: DES MOTS & DES VISAGES

PHOTOGRAPHIES DE NICOLAS MARQUET

Portraits suspendus de celles et ceux qui portent en manifestation leurs mots écrits, peints ou griffonnés sur leurs pancartes faites maison.

Expression spectaculaire des luttes politiques, la manifestation se forme d'abord par convergence de multiples décisions individuelles. Décisions conscientes et libres, difficiles parfois, libératrices souvent. Que peut nous dire chacune des personnes qui se sont mobilisées quand on lui prête attention ? C'est ce que cette exposition veut donner à voir, à réfléchir.

Manière de répondre aux disqualifications méprisantes de la manifestation politique sous les vocables de «l'émeute» ou de «la foule», dénuées de légitimité. Ici, dans la diversité de ses visages et de ses paroles muettes, le peuple citoyen nous regarde et nous parle – de ce qui nous regarde. Il se pourrait bien que nous soyons ce peuple.

Inauguration de l'exposition en présence du photographe : Mercredi 10 septembre à partir de 19h, lors de la soirée d'ouverture



• ÉTANGS DEMI-LUNE HALBMOND KOLBSHEIM

Mercredi 10 sept. de 19h à 21h **Samedi 13 sept.** de 16h à 22h

Vendredi 12 sept. de 19h à 20h Dimanche 14 sept. de 11h à 19h30

TOUS NOS ÉVÈNEMENTS SONT À PRIX LIBRE :

C'EST QUOI LE PRIX LIBRE?

LE PRIX LIBRE, C'EST UN UN PRIX LIBRE ET SOLIDAIRE, permettant à tous de participer et financer le Festival selon ses moyens. Ce prix libre rend accessible le festival à tout le monde, désargenté ou plus fortuné. De la contribution collective dépendent la pérennité et l'indépendance de nos actions et du Festival VERT le futur. Nous suggérons les contributions suivantes :

Prix solidaire : jusqu'à 10€ (Je profite cette fois de la solidarité, espérant pouvoir retourner un jour ce geste fraternel)

Prix juste : autour de 20€ (Je participe aux coûts de cette édition et à l'équilibre financier du festival)

Prix de soutien : à partir de 30€ (Je contribue au prix solidaire et encourage l'équipe à multiplier ses actions)

ON PEUT AUSSI PAYER EN STÜCKS!

(LE STÜCK? WAS ESCH DÈS? C'EST QUOI DONC ÇA?)

C'est une monnaie locale qui sert à soutenir triplement l'économie locale grâce aux paiements en **stücks** :

- Vos stücks engagent les entreprises à se fournir plus localement.
- Les euros convertis financent des projets locaux engagés.
- L'association mène des actions de soutien à l'économie locale engagée.
- + d'infos sur www.lestuck.eu











Affiches des 6 éditions de notre festival : LILI SOHN - www.lilisohn.

ET APRÈS ? WHAT ZE FUTUR ?

Le festival sous sa forme actuelle s'arrête et l'aventure continuera d'une autre manière comme nous y invite Dany KARCHER, le président de la Ruée VERT le futur. Nous avons été heureux.ses de porter et partager ces questions, ces débats, ces découvertes artistiques. Merci à Lili SOHN d'avoir soutenu et suivi notre projet avec ses dessins, merci aux bénévoles et aux membres actifs de la Ruée VERT le futur sans qui rien de tout cela aurait été possible.

Le combat continue contre tous ceux qui veulent bétonner, pesticider, polluer, diviser, rejeter, tout acheter, capitaliser...

Une autre route est possible et elle est en construction : une route pavée de nature ensauvagée, de décroissance, de refus du rejet de l'autre, une route inclusive et ouverte à toutes celles et ceux qui croient au progrès dans la sobriété heureuse.

Cette route est souhaitable, désirable et inéxorable.

Sauvez la terre, mangez un milliardaire ;) Bisous!

L'équipe de programmation Caroline INGRAND-HOFFET, Yseult WELSCHINGER, Eric DOMENICONE Lionel GROB



VERT Le futur

www.vertlefutur.fr

info@vertlefutur 06 71 85 59 76 ii @vertlefutur67

